

1.

Suite Nr. 2

Georges Bizet
bearbeitet von Fritz Hoffmann

Andante sostenuto assai ($\text{♩} = 54$)

Andante sostenuto assai (Op. 54)

ffz > ffz > ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

7

ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

19 B 1 C 5 Animato ritorno al D Tempo I

Viol. 2. 4 ffz > ffz >

31

ffz > ffz ffz ffz ffz > ffz > ffz >

40 3 F 14 G 10 H 17 I 10 K 9 Andantino

105 L 7 M Tempo I

p H.I. Solo ffz > ffz > ffz > ffz ffz ffz

117 4 3

ffz > ffz > ffz > sf sf sf sf